

# **Pengaruh Terapi Musik Kelompok Terhadap Fungsi Kognitif Klien Halusinasi di Rumah**

**Sakit Jiwa Dr. Radjiman Wediodiningrat Lawang**

## **TUGAS AKHIR**

**Untuk Memenuhi Persyaratan**

**Memperoleh Gelar Sarjana Keperawatan**



**Oleh:**

**Shelly Leonia Sisca**

**NIM 135070200131002**

**PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN**

**FAKULTAS KEDOKTERAN**

**UNIVERSITAS BRAWIJAYA**

**MALANG**

**2017**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur bagi Tuhan Yang Maha Esa atas kasih dan karuniaNYA sehingga penulis dapat menyelesaikan Proposal Tugas Akhir dengan judul “Pengaruh Terapi Aktivitas Kelompok terhadap Fungsi Kognitif Klien Halusinasi di Rumah Sakit Jiwa Dr. Radjiman Wediodiningrat Lawang” dengan baik.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. dr. Sri Andarini, M.Kes, dekan Fakultas Kedokteran Universitas Brawijaya yang telah memberikan penulis kesempatan menuntut ilmu di Fakultas Kedokteran Universitas Brawijaya.
2. Dr. Ahsan, S.Kp, M.Kes, sebagai ketua Program Studi Ilmu Keperawatan yang telah membimbing penulis dalam menuntut ilmu di Program Studi Ilmu Keperawatan Fakultas Kedokteran Universitas Brawijaya.
3. Ns. Tony Suharsono, S.Kep, M.Kep sebagai ketua tim penguji ujian tugas akhir yang telah memberikan masukan untuk menyempurnakan naskah Tugas Akhir.
4. Dr Titin Andri Wihastuti, S.Kp, M.Kes sebagai pembimbing pertama yang telah memberikan bantuan, bimbingan, dan selalu memberikan semangat, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
5. Ns. Ridhoyanti Hidayah, S.Kep, M.Kep sebagai pembimbing kedua yang senantiasa membantu, membimbing, dan selalu memberikan semangat sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.

6. Para tenaga medis dan non medis Rumah Sakit Jiwa Dr. Radjiman Wediodiningrat Lawang yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.
7. Seluruh Tim Tugas Akhir FKUB yang telah membantu melancarkan urusan administrasi sehingga penulis dapat melaksanakan tugas akhir dengan lancar.
8. Yang tercinta ibunda Mia, ayahanda Pransisco, babe Supri, serta semua keluarga besar Pak Jumari atas segala perhatian dan kasih sayangnya.
9. Keluarga di perantauan Liyya, Fiolita, Lulu, Kholida, Novia, Tyas, dan Ovi yang telah memberikan motivasi, saran, dan makanan yang meningkatkan semangat penulis untuk menyelesaikan penelitian ini.
10. Teman-teman terbaikku Renny, Anggun, Ayuk, Alif, Amel, Sinta, Mega, Nanda, Ila, Nuryantri, dan Juliatus atas semua konsultasi, saran, masukan, dan hiburannya.
11. Semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis menyadari bahwa karya ilmiah ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu penulis membuka diri untuk segala saran, masukan, dan kritik yang membangun.

Akhirnya, semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat.

Malang, 7 Juni 2017

Penulis

**HALAMAN PENGESAHAN**

**TUGAS AKHIR**

**PENGARUH TERAPI MUSIK KELOMPOK TERHADAP FUNGSI KOGNITIF  
KLIEN HALUSINASI DI RUMAH SAKIT JIWA Dr. RADJIMAN  
WEDIODININGRAT LAWANG**

Oleh:  
**Shelly Leonia Sisca**  
**NIM 135070200131002**

Telah diuji pada:  
Hari : Kamis  
Tanggal : 31 Agustus 2017

dan dinyatakan lulus oleh:

Penguji-I,

Ns. Tony Suharsono, S.Kep, M.Kep  
NIP. 19800902200641003

Penguji-II/Pembimbing-I,

Dr. Titin Andri W. S.Kp, M.Kes  
NIP. 197702262003122001

Penguji-III/Pembimbing-II,

Ns. Ridhoyanti Hidayah, S.Kep, M.Kep  
NIP. 2010038509202001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Keperawatan



Dr. Ahsan, S.Kp., M.Kes  
NIP. 196408141984011001

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**TUGAS AKHIR**

**PENGARUH TERAPI MUSIK KELOMPOK TERHADAP FUNGSI KOGNITIF  
KLIEN HALUSINASI DI RUMAH SAKIT JIWA Dr. RADJIMAN  
WEDIODININGRAT LAWANG**

Untuk Memenuhi Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Keperawatan

Oleh:

**Shelly Leonia Sisca**

**NIM. 135070200131002**

Menyetujui untuk diuji:

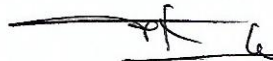
Pembimbing-I



Dr. Titin Andri Wihastuti, S.Kp, M.Kes

NIP. 197702262003122001

Pembimbing-II



Ns. Ridhoyanti Hidayah, S.Kep, M.Kep

NIP. 2010038509202001

## ABSTRAK

**Sisca, Shelly Leonia. 2017. Pengaruh Terapi Musik Kelompok Terhadap Fungsi Kognitif Klien Halusinasi di Rumah Sakit Jiwa Dr. Radjiman Wediodiningrat Lawang.** Tugas Akhir, Jurusan Ilmu Keperawatan, Fakultas Kedokteran Universitas Brawijaya. Pembimbing: (1) Dr. Titin Andri Wihastuti, S.Kp, M. Kes (2) Ns. Ridhoyanti Hidayah, S.Kep, M. Kep

Halusinasi merupakan ketidakmampuan seseorang untuk membedakan rangsangan dari dalam pikiran dengan dunia luar. Klien dengan halusinasi dapat mengalami penurunan fungsi kognitif yang merujuk pada aspek mengenali realita, pengulangan, perhatian dan kemampuan berhitung, mengingat kembali, serta kemampuan berkomunikasi. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui efek terapi musik kelompok terhadap fungsi kognitif klien halusinasi di Rumah sakit Jiwa Dr. Radjiman Wediodiningrat, Lawang dengan menggunakan metode *Quasi-eksperimental* dengan rancangan *One Group Pretest-Posttest Design without control group*. Pengambilan sampel dipilih dengan teknik *Purposive Sampling* dengan kriteria inklusi dan didapatkan sampel sejumlah 34 responden. Berdasarkan uji *Wilcoxon* menggunakan SPSS 24 for Windows didapatkan signifikansi  $p(0,000)$  untuk genre musik dangdut dan  $p(0,004)$  pada musik pop  $< \alpha(0,005)$  sehingga pada  $\alpha=0,005$  dengan tingkat kepercayaan 95% didapatkan adanya pengaruh terapi musik kelompok terhadap fungsi kognitif klien halusinasi di Rumah Sakit Jiwa Dr. Radjiman Wediodiningrat Lawang berupa peningkatan skor total tes sebelum (*pretest*) dan skor total tes sesudah (*posttest*) pemberian terapi musik kelompok. Pada penelitian selanjutnya, sebaiknya menggunakan subyek yang lebih banyak, dengan membagi menjadi kelompok perlakuan dan kelompok kontrol dalam rentang waktu penelitian lebih lama, sehingga dapat diteliti faktor lain yang mempengaruhi fungsi kognitif klien halusinasi maupun klien gangguan jiwa lainnya, misalnya pentingnya dukungan keluarga.

Kata Kunci: terapi musik kelompok, halusinasi, fungsi kognitif

## ABSTRACT

**Sisca, Shelly Leonia. 2017. Influence of Group Music Therapy on Cognitive Function of Hallucinations Client in Mental Hospital Dr. Radjiman Wediodiningrat Lawang.** Final Assignment, Nursing Program, Faculty of Medicine, Brawijaya University. Supervisors: (1) Dr. Titin Andri Wihastuti, S.Kp, M. Kes (2) Ns. Ridhoyanti Hidayah, S.Kep, M. Kep

Hallucinations are the inability of a person to distinguish stimuli from within the mind with the outside world. Clients with hallucinations may experience a decline in cognitive function that refers to aspects of orientation, registration, attention and calculation, recall, language and praxis. The purpose of this study was to determine the effect of group music therapy on cognitive function of hallucination clients in mental hospital Dr. Radjiman Wediodiningrat Lawang by using Quasi-experimental method with One Group Pretest-Posttest Design without control group design. Sampling was chosen by Purposive Sampling technique with inclusion criteria and got sample of 34 respondents. Based on Wilcoxon test using SPSS 24 for Windows, there was significance of  $p(0,000)$  for dangdut musics and  $p(0.004)$  for pop musics  $< \alpha(0.005)$  so that at  $\alpha = 0.005$  with 95% confidence level there was an effect of group music therapy on cognitive function. Client hallucinations at mental hospital.Dr. Radjiman Wediodiningrat Lawang increased the total test score before (pretest) and the total test score after (posttest) of group music therapy. In subsequent studies, it is better to use more subjects, by dividing into treatment groups and control groups over longer time span, so that other factors affecting cognitive function of hallucinations clients and other mental disorders may be important, for example the importance of family support.

Keywords: group music therapy, hallucination, cognitive function

## Daftar Isi

<b>Lembar Pengesahan .....</b>	<b>ii</b>
<b>Lembar Persetujuan .....</b>	<b>iii</b>
<b>Kata Pengantar .....</b>	<b>iv</b>
<b>Abstrak .....</b>	<b>vi</b>
<b>Abstract .....</b>	<b>vii</b>
<b>Daftar Isi .....</b>	<b>viii</b>
<b>Daftar Gambar .....</b>	<b>xii</b>
<b>Daftar Tabel .....</b>	<b>xiii</b>
<b>Daftar Lampiran .....</b>	<b>xiv</b>

## **BAB 1 PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	6
1.3 Tujuan .....	6
1.3.1 Tujuan Umum .....	6
1.3.2 Tujuan Khusus .....	6
1.4 Manfaat .....	7
1.4.1 Manfaat Ilmiah .....	7
1.4.2 Manfaat Praktis .....	7

## **BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA**

2.1 Konsep Halusinasi .....	8
2.1.1 Pengertian Halusinasi .....	8
2.1.2 Teori Halusinasi .....	9
2.1.3 Rentang Respon Halusinasi .....	9
2.1.4 Etiologi Halusinasi .....	10
2.1.5 Fase/Proses Terjadinya Halusinasi .....	13
2.1.6 Jenis dan Ciri Halusinasi .....	16
2.1.7 Dimensi Halusinasi .....	18
2.1.8 Sumber Koping Halusinasi .....	20
2.1.9 Mekanisme Koping Halusinasi .....	20
2.1.10 Tindakan Keperawatan pada Klien Halusinasi .....	20



2.2 Fungsi Kognitif.....	23
2.2.1 Pengertian Fungsi Kognitif .....	23
2.2.2 Domain Fungsi Kognitif .....	23
2.2.3 Alat Ukur untuk Menilai Fungsi Kognitif.....	24
2.2.4 Fungsi Kognitif pada Klien Halusinasi .....	28
2.3 Terapi Musik.....	29
2.3.1 Pengertian Terapi Musik .....	29
2.3.2 Tujuan Terapi Musik .....	30
2.3.3 Manfaat Terapi Musik .....	34
2.3.4 Hubungan Terapi Musik terhadap Fungsi Kognitif Klien Halusinasi....	38
2.3.5 Penelitian Terdahulu .....	40
 <b>BAB 3 KERANGKA KONSEP DAN HIPOTESIS PENELITIAN</b>	
3.1 Kerangka Konsep Penelitian .....	42
3.2 Hipotesis Penelitian .....	42
 <b>BAB 4 METODE PENELITIAN</b>	
4.1 Rancangan Penelitian .....	43
4.2 Populasi dan Sampel.....	44
4.2.1 Populasi.....	44
4.2.2 Sampel .....	44
4.2.1 Teknik Sampling .....	45
4.3 Variabel Penelitian .....	46
4.4 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	46
4.4.1 Lokasi Penelitian.....	46
4.4.2 Waktu Penelitian.....	46
4.5 Bahan dan Instrumen Penelitian.....	46
4.5.1 Uji Validitas .....	47
4.5.2 Uji Reliabilitas .....	48
4.6 Definisi Operasional .....	48
4.7 Prosedur Penelitian .....	52
4.8 Pengumpulan Data.....	53
4.9 Analisa Data.....	54
4.10 Etika Penelitian.....	57

4.10.1 Autonomi .....	57
4.10.2 Anonymity .....	57
4.10.3 Confidentiality .....	58
4.10.4 Beneficiency .....	58
4.10.5 Non Maleficiency .....	58

## **BAB 5 HASIL PENELITIAN DAN ANALISA DATA**

5.1 Analisis Univariat .....	59
5.1.1 Usia .....	59
5.1.2 Jenis Kelamin .....	60
5.1.3 Tingkat Pendidikan .....	60
5.1.4 Pekerjaan .....	61
5.1.5 Status Perkawinan .....	62
5.1.6 Data Kognitif Sebelum dan Sesudah Penelitian .....	62
5.2 Analisis Bivariat .....	63

## **BAB 6 PEMBAHASAN**

6.1 Fungsi Kognitif pada Halusinasi Sebelum Diberikan Terapi Musik Kelompok .....	65
6.2 Fungsi Kognitif pada Halusinasi Setelah Diberikan Terapi Musik Kelompok .....	70
6.3 Pengaruh Terapi Musik Kelompok dalam Meningkatkan Fungsi Kognitif Klien Halusinasi .....	76
6.4 Keterbatasan Penelitian .....	81
6.5 Implikasi Hasil Penelitian .....	83
6.5.1 Pelayanan Keperawatan Jiwa di Rumah Sakit Jiwa Dr. Radjiman Wediodiningrat Lawang .....	83
6.5.2 Pendidikan Keperawatan .....	84
6.5.3 Kepentingan Penelitian .....	85

## **BAB 7 PENUTUP**

7.1 Kesimpulan .....	86
7.2 Saran .....	87
7.2.1 Untuk Keperawatan .....	87

7.2.2 Untuk Masyarakat.....	87
7.2.3 Untuk Penelitian Selanjutnya .....	87

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Rentang Respon Neurologis Halusinasi .....	10
Gambar 3.1 Pengaruh Terapi Musik Melompok terhadap Fungsi Kognitif Klien Halusinasi.....	42
Gambar 4.1 Model Desain Penelitian <i>Quasi Eksperimental One Group Pretest-Posttest Design</i> .....	43
Gambar 4.2 Bagan Prosedur Penelitian .....	52

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Fase Halusinasi, Karakteristik, dan Perilaku Klien Halusinasi.....	13
Tabel 2.2 Jenis, Karakteristik Halusinasi .....	16
Tabel 2.3 Strategi Pelaksanaan Klien dengan Halusinasi .....	21
Tabel 2.4 Strategi Pelaksanaan Keluarga Klien dengan Halusinasi .....	22
Tabel 2.5 Tujuan Terapi Musik Berdasarkan Gejala dalam Domain Afektif...	32
Tabel 2.6 Tujuan Terapi Musik Berdasarkan Gejala dalam Domain Komunikasi .....	32
Tabel 2.7 Tujuan Terapi Musik Berdasarkan Gejala dalam Domain Motorik.	33
Tabel 2.8 Tujuan Terapi Musik Berdasarkan Gejala dalam Domain Sosial...	33
Tabel 2.9 Tujuan Terapi Musik Berdasarkan Gejala dalam Domain Kognitif.	33
Tabel 4.2 Definisi Operasional Pengaruh Terapi Musik Kelompok terhadap Fungsi Kognitif Klien Halusinasi .....	49
Tabel 5.1 Statistik Karakteristik Usia (Tahun) .....	59
Tabel 5.2 Statistik Karakteristik Jenis Kelamin .....	60
Tabel 5.3 Statistik Karakteristik Tingkat Pendidikan .....	60
Tabel 5.4 Statistik Karakteristik Pekerjaan .....	61
Tabel 5.5 Statistik Karakteristik Status Perkawinan.....	62
Tabel 5.6 Data Fungsi Kognitif Sebelum dan Sesudah Penelitian .....	62
Tabel 5.7 Hasil Pengujian Wilcoxon .....	64

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Pernyataan Keaslian Tulisan.....	93
Lampiran 2	Pengantar <i>Informed Consent</i> .....	94
Lampiran 3	Penjelasan untuk Mengikuti Penelitian .....	95
Lampiran 4	Pernyataan Persetujuan untuk Berpartisipasi dalam Penelitian .....	96
Lampiran 5	Gambaran Karakteristik Responden/Subyek Penelitian .....	97
Lampiran 6	Kuesioner Fungsi Kognitif Responden/Subyek Penelitian.....	99
Lampiran 7	Prosedur Pelaksanaan Terapi Musik Kelompok untuk Fungsi Kognitif Klien Halusinasi .....	103
Lampiran 8	Lembar Observasi Responden/Subyek Penelitian Saat Pelaksanaan Terapi Musik Kelompok .....	125
Lampiran 9	Tabulasi Responden .....	127
Lampiran 10	Tabulasi Skor Observasi Responden Saat Pelaksanaan Terapi Musik .....	129
Lampiran 11	Statistik Karakteristik Responden, Data Penelitian, Uji Wilcoxon .....	131
Lampiran 12	Hasil Uji Validitas dan Reabilitas .....	135
Lampiran 13	Dokumentasi Penelitian.....	137
Lampiran 14	Keterangan Kelaikan Etik .....	138
Lampiran 15	Permohonan Ijin Pengambilan Data Awal .....	139
Lampiran 16	Permohonan Penelitian .....	140
Lampiran 17	Curriculum Vitae .....	141